

PARLIAMO LO STESSO SIMBOLO: UNA COMUNICAZIONE PER TUTTI (II EDIZIONE)



BIBLIOGRAFIA



2026
XVI edizione

Sistema
Bibliotecario
Parmense

Autore	Titolo	Anno	Editore
1) Parmeggiani, Roberto <1976- >	A Said piaceva il mare	2021	La meridiana
	Abstract Said, Rico, Andrea e altri: cinque storie di adolescenti in simboli INbook, per ragazzi e giovani adulti con disabilità linguistiche o cognitive. Età di lettura: da 10 anni. Localizzazioni Biblioteca Pavese Biblioteca comunale di Montechiarugolo		
2) Vincenzi, Elisa	Agatino	2018	Il ciliegio
	Abstract Agatino è un dinosauro molo simpatico. Tutti, però, hanno paura di leui. Riuscirà Agatino a farsi voler bene dalla gente? Età di lettura: da 4 anni. Localizzazioni Biblioteca Pavese		
3) Scataglini, Carlo	Alice nel paese delle Meraviglie	2018	Erickson
	Abstract "Di solito Alice si dava degli ottimi consigli, però poi li seguiva raramente." Ecco una delle celebri frasi di Alice nel Paese delle Meraviglie, lo straordinario racconto di Lewis Carroll che ha incantato bambini e adulti di ogni età. Le avventure di Alice sono riproposte in versione inbook, ovvero in un libro riccamente illustrato e basato sul testo della collana "I Classici facili", integralmente scritto con i simboli della Comunicazione Aumentativa e Alternativa (CAA). Un classico della letteratura per ragazzi che diventa così patrimonio di tutti i bambini, da ascoltare anche come audiolibro. Età di lettura: da 6 anni. Localizzazioni Biblioteca comunale Luigi Malerba Biblioteca di Casa della Musica Biblioteca comunale di Sorbolo Biblioteca Pavese Biblioteca comunale di Montechiarugolo Biblioteca Digitale Fornovo		
4) Cancellieri, Elisa	Allacciamo le cinture e partiamo con Youssef	2024	Erickson

**Abstract**

Ogni volta per Youssef mettersi in viaggio è un'impresa! Le cinture sono troppo strette e lui non vuole proprio saperne di allacciarle! Ma grazie a un po' di musica e a nuovi passatempi divertenti... il gioco è fatto! Youssef è pronto a partire! Serie Storie sociali con la CAA: Inclusive, colorate, educative e divertenti, le Storie sociali illustrate con la CAA sono scritte nei simboli della Comunicazione Aumentata Alternativa e offrono a tutti i bambini e le bambine la possibilità di comprendere e comunicare nelle situazioni sociali. Dalle autonomie personali alla gestione delle emozioni, dalle interazioni con gli altri all'espressione creativa, descrivono le grandi e piccole avventure di tutti i giorni. Età di lettura: da 3 anni.

Localizzazioni

Biblioteca comunale di Langhirano
Biblioteca Pavese
Biblioteca comunale di Collecchio
Biblioteca comunale di Fidenza
Biblioteca comunale di Mezzano Inferiore 'F. Provasi'

- 5) Scataglini, Carlo [Le avventure di Sherlock Holmes](#) 2024 Erickson

**Abstract**

Chi non conosce il celebre investigatore Sherlock Holmes, nato dalla penna di Arthur Conan Doyle, che con il fidato Watson riesce a risolvere i casi più misteriosi dell'Inghilterra di fine Ottocento? In questo libro sono proposte 5 tra le più famose avventure in versione inbook, con le illustrazioni e il testo de I Classici facili, integralmente riscritto con i simboli della Comunicazione Aumentativa Alternativa (CAA). Un classico per ragazze e ragazzi, da ascoltare anche come audiolibro. Età di lettura: da 11 anni.

Localizzazioni

Biblioteca di Casa della Musica
Biblioteca comunale di Fidenza

- 6) Vecchini, Silvia <1975- > [Brava Chiocciolina!](#) 2024 Edizioni corsare

**Abstract**

Chiocciolina va per la prima volta nel prato e incontra altri piccoli abitanti: il Grillo che sa fare grandi salti, la Libellula che vola leggera nell'aria, la Formica che sa trasportare cose pesantissime, il Ragno che sa tessere tele meravigliose? Sono tutti bravissimi e ognuno di loro sa fare qualcosa di importante. E tu, cosa sai fare?? le domandano gli animaletti. Chiocciolina ci pensa su ma non sa proprio cosa rispondere. Basterà aspettare la notte per vedere, grazie alla luce della luna, il suo bellissimo disegno color madreperla? Una storia delicata per dare fiducia al bambino e incoraggiare le sue prime esplorazioni. Età di lettura: da 3 anni.

Localizzazioni

Biblioteca comunale di Noceto
Biblioteca comunale di Bedonia
Biblioteca Pavese
Biblioteca comunale di Montechiarugolo
Bibl. comunale di Valmozzola
Biblioteca comunale di Collecchio
Biblioteca comunale di Lesignano Bagni

Autore	Titolo	Anno	Editore
7) Durme, Leen : van	Bravo!	2014	Clavis : Cornaredo : Il castello
	Abstract Questa edizione di Bravo, nata per bambini speciali e diventata patrimonio di tutti i bambini grazie alla collaborazione con Nati per Leggere, è un INbook, un libro illustrato con testo integralmente scritto da simboli. Divertitevi a leggerlo, indicando i simboli uno per uno con il dito, senza modificare velocità e ritmo. Età di lettura: da 1 anno. Localizzazioni Biblioteca comunale Luigi Malerba Biblioteca di Casa della Musica Biblioteca Pavese Biblioteca comunale di Montechiarugolo Biblioteca comunale di Sala Baganza Biblioteca di Basilicanova		
8) Auriti, Leila	Buon appetito: un, due, tre... pappa!	2018	Bertoni
	Abstract Età di lettura: da 3 anni. Localizzazioni Biblioteca Civica Biblioteca comunale Luigi Malerba Biblioteca comunale di Sala Baganza		
9) Fanucci, Silvia	Che paura Sam! : Comunicazione Aumentativa e Alternativa	2017	Homeless Book
	Abstract Leo è un bambino che di un grande felino ha il nome, ma non certo il coraggio. Non ancora, almeno. Così, quando viene sorpreso da un tremendo temporale, dovrà ricorrere all'aiuto di Sam, il suo migliore amico, per superare lo spavento. I due insieme scopriranno che ogni medaglia, anche la peggiore, ha un suo rovescio inaspettato... Storia illustrata, tradotta nei simboli della Comunicazione Aumentativa Alternativa (CAA) Localizzazioni Biblioteca comunale di Sorbolo Biblioteca Pavese Biblioteca comunale di Sala Baganza		
10) Ronchetti, Francesca <1982- >	Chi è il gatto?	2024	Erickson

**Abstract**

Olga è una simpatica gatta che guiderà grandi e piccini nel magico mondo dei gatti. Attraverso questa dolce storia scritta con i simboli della Comunicazione Aumentativa Alternativa (CAA), bambini, bambine e adulti impareranno a comprendere e amare i gatti, a costruire insieme a loro un rapporto che implica rispetto e affetto per tutta la loro vita. Il volume è scritto con il modello inbook, quindi con testo integralmente espresso con i simboli della Comunicazione Aumentativa Alternativa (CAA), e arricchito da splendide illustrazioni. Età di lettura: da 5 anni.

Localizzazioni

Biblioteca Pavese

Biblioteca comunale di Collecchio

11) Angelini, Simonetta

[Col naso all'insù](#)

2018

Il ciliegio

**Abstract**

A forza di stare con il naso all'insù si possono fare strani incontri. La bambina senza nome sta sempre con il naso all'insù perché è curiosa, cerca risposte per crescere e per le sue domande difficili, quelle di tutti bambini. È un racconto dell'incontro casuale ma non troppo e politico tra una bambina che vuole imparare anche cose impossibili e una saggia gru che sa fare tante cose. Sa parlare come di uccelli delle fiabe, sa volare e sa rispondere alle domande difficili. Questo libro è un inbook. È un libro completamente tradotto in simboli che nasce con lo scopo di facilitare la possibilità all'ascolto della lettura ad alta voce di libri illustrati per bambini e giovani adulti. Età di lettura: da 3 anni.

Localizzazioni

Biblioteca comunale di Langhirano

Biblioteca comunale Luigi Malerba

Biblioteca Pavese

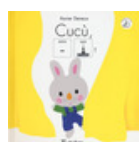
Biblioteca comunale di Calestano

12) Deneux, Xavier

[Cucù, sono qua](#)

2017

Tourbillon :
Cornaredo : Il
Castello

**Abstract**

Marco gioca in giardino con Lisa. La loro torre crolla e Marco si arrabbia tantissimo! Lisa, invece, ride. Marco inizia a tirare calci a tutto, anche a Lillo, il suo inseparabile peluche. Fortunatamente, Lisa ha portato qualcosa che aiuterà Marco a dimenticare la rabbia...Dai 2 anni

Localizzazioni

Biblioteca Pavese

Biblioteca comunale di Montechiarugolo

13) Genechten, Guido : van

[Un fantasma nella mia stanza](#)

2017

Clavis :
Cornaredo : Il
castello

**Abstract**

Questo libro è un inbook, un libro illustrato con testo integralmente espresso in simboli, nato per facilitare la possibilità di ascolto della lettura per tutti anche grazie alla collaborazione con Nati per Leggere. Divertiti a leggerlo a voce alta ai bambini, indicando i riquadri uno a uno con il dito, senza modificare velocità e ritmo della lettura originale. Il modello inbook è curato dal Centro Studi Inbook, che è garante della coerenza e dello sviluppo. I fantasmi esistono o no? Si chiede Giacomo, in attesa di prendere sonno. Poi sente degli strani rumori. Non possono essere i fantasmi, vero? Beh, nel dubbio, è meglio chiamare papà. Una storia divertente sui fantasmi nella testa e un papà sotto il tappeto. Per tutti gli Acchiappafantasmi! Età di lettura: da 3 anni.

Localizzazioni

Biblioteca comunale Luigi Malerba

Biblioteca Pavese

Biblioteca comunale di Traversetolo

Biblioteca comunale di Fidenza

14) Makki, Abdulghani

[Il frutto del paradiso
: una fiaba
dall'oriente](#)

2021

Zefiro

**Abstract**

Libro realizzato nell'ambito del progetto regionale "Nati per leggere" e "Nati per la musica" grazie al finanziamento di: Regione Marche, Servizio Sviluppo e Valorizzazione delle Marche

Localizzazioni

Biblioteca Guanda

Biblioteca Pavese

15) Fort, Sarah

[La girandola degli
animali :
Comunicazione
Aumentativa e
Alternativa](#)

2018

Homeless
Book

**Abstract**

Il vento soffia, sbuffa, ulula e gioca con gli abitanti del bosco coinvolgendoli in una danza delicata ed armoniosa che si traduce in una lettura piena di poesia. Frutto di un lavoro a più mani da parte di esperte del linguaggio, la storia di questo InBook è ideata e scritta nei simboli della Comunicazione Aumentativa Alternativa e si rivolge a tutti i bambini che muovono i primi passi nel mondo della lettura, a chi ancora non conosce bene la lingua italiana e a chi ha difficoltà linguistiche o cognitive. Età di lettura: da 3 anni.

Localizzazioni

Biblioteca comunale Luigi Malerba

Biblioteca Pavese

16) Durme, Leen : van

[Gnam!](#)

2017

Clavis :
Cornaredo : Il
Castello

**Abstract**

Questo libro è un inbook, un libro illustrato con testo integralmente espresso in simboli, nato per facilitare la possibilità di ascolto della lettura per tutti anche grazie alla collaborazione con Nati per Leggere. Divertiti a leggerlo a voce alta ai bambini, indicando i riquadri uno a uno con il dito, senza modificare velocità e ritmo della lettura originale. Il modello inbook è curato dal Centro Studi Inbook, che è garante della coerenza e dello sviluppo. Che cosa mangerà l'anatra? Gnam! Un libro che mostra che cosa mangiano gli animali. Età di lettura: da 6 mesi.

Localizzazioni

Biblioteca Baia del Re
Biblioteca comunale Luigi Malerba
Biblioteca Pavese
Biblioteca comunale di Traversetolo
Biblioteca comunale di Montechiarugolo
Biblioteca comunale di Fontanellato
Biblioteca comunale di Sala Baganza
Biblioteca di Basilicanova

17) Cancellieri, Elisa

[Impariamo a lavare
i denti con Giulia](#)

2024

Centro studi
Erickson

**Abstract**

Giulia ha dei bellissimi denti bianchi, però cerca sempre una scusa per non lavarli! Ma grazie a uno scintillante spazzolino giallo, un dentifricio alla fragola, una canzone... il gioco è fatto! I dentini sono finalmente puliti! Serie Storie sociali con la CAA: Inclusive, colorate, educative e divertenti, le Storie sociali illustrate con la CAA sono scritte nei simboli della Comunicazione Aumentata Alternativa e offrono a tutti i bambini e le bambine la possibilità di comprendere e comunicare nelle situazioni sociali. Dalle autonomie personali alla gestione delle emozioni, dalle interazioni con gli altri all'espressione creativa, descrivono le grandi e piccole avventure di tutti i giorni. Età di lettura: da 3 anni.

Localizzazioni

Biblioteca Pavese
Biblioteca comunale di Fontevivo
Biblioteca comunale di Collecchio

18) Montagnini, Alice

[L'invenzione che ho
inventato](#)

2018

Storie Cucite

**Abstract**

Tommaso è un bambino creativo e pieno di fantasia, ma nessuno degli adulti attorno a lui sembra capirlo. La mamma, la nonna, la maestra persino il postino di fronte alla sua invenzione restano perplessi, mostrando disapprovazione. Tommaso si sente deluso e incompreso, ma per fortuna c'è la piccola Clara, sua compagna di banco, a spronarlo... Età di lettura: da 7 anni.

Localizzazioni

Biblioteca comunale Luigi Malerba
Biblioteca Pavese

19) Cancellieri, Elisa

[Luca, la mamma
torna](#)

2024

Erickson

**Abstract**

A Luca piace andare a scuola, però ogni volta che deve separarsi dalla mamma diventa tanto triste. Ma grazie agli amici, alla maestra e soprattutto alla magia dell'abbraccio del coraggio? il gioco è fatto! Luca ritrova il sorriso! Serie Storie sociali con la CAA: Inclusive, colorate, educative e divertenti, le Storie sociali illustrate con la CAA sono scritte nei simboli della Comunicazione Aumentata Alternativa e offrono a tutti i bambini e le bambine la possibilità di comprendere e comunicare nelle situazioni sociali. Dalle autonomie personali alla gestione delle emozioni, dalle interazioni con gli altri all'espressione creativa, descrivono le grandi e piccole avventure di tutti i giorni. Età di lettura: da 3 anni.

Localizzazioni

Biblioteca Pavese

Biblioteca comunale di Collecchio

20) Scataglini, Carlo

[Il mago di Oz](#)

2018

Erickson

**Abstract**

"La felicità è quello che conta di più al mondo". Chi non conosce le celebri parole del Boscaiolo di Stagno ne "Il mago di Oz", il grande romanzo di Lyman Frank Baum? L'avventura di Dorothy - che, portata via da un uragano, cerca un modo per tornare a casa, incontrando personaggi e visitando luoghi straordinari - viene riproposta in quest'opera in versione inbook, ovvero in un libro riccamente illustrato e basato sul testo della collana "I Classici facili", integralmente scritto con i simboli della Comunicazione Aumentativa e Alternativa (CAA). Un classico della letteratura per ragazzi che diventa così patrimonio di tutti i bambini, da condividere e anche ascoltare come audiolibro. Età di lettura: da 6 anni.

Localizzazioni

Biblioteca Guanda

Biblioteca comunale Luigi Malerba

Biblioteca di Casa della Musica

Biblioteca Pavese

Biblioteca comunale di Montechiarugolo

Biblioteca Digitale Fornovo

21) Ferrando, Adriana

[Martina gioca](#)

2018

La vita felice

**Abstract**

Adriana Ferrando lavora da 37 anni in un servizio di Neuropsichiatria infantile dell'interland milanese come fisioterapista. Si occupa di Comunicazione Aumentativa dal 2005; ha iniziato a proporre gli inbook prima ai suoi piccoli pazienti e, in seguito, a utilizzarli nei laboratori di lettura che tiene all'interno di asili nido e scuole dell'infanzia. Cecilia Tagliabue è nata a Monza nel 1996. Si è diplomata presso il Liceo Artistico Preziosissimo Sanguè di Monza con indirizzo Arti Figurative. Frequenta l'ultimo anno del corso di pittura all'Accademia di Belle Arti di Brera. Nei libretti della serie di "Martina", destinata ai più piccoli (0-3 anni), ogni bambino ritroverà le proprie esperienze di vita quotidiana. La presenza dei simboli facilita l'interesse e sostiene l'attenzione del bambino. Il testo in rima rende più piacevole l'ascolto.

Localizzazioni

Biblioteca Pavese

Biblioteca comunale di Sala Baganza

Autore	Titolo	Anno	Editore
22) Smet, Marian : de	Mi chiamo Nina e vivo in due case	2019	Clavis
	Abstract "Mi chiamo Nina. Papà vive in una casa. Mamma in un'altra. Io vivo in due case. Alcuni giorni con il papà. Altri giorni con la mamma". In questo libro illustrato viene descritta, con onestà e semplicità, la vita di un bambino che vive la realtà della separazione dei genitori. Calde illustrazioni accompagnano il testo. Età di lettura: da 4 anni. Localizzazioni Biblioteca comunale di Sissa-Trecasali Biblioteca Pavese		
23) Desbordes, Astrid	Mi vorrai sempre bene, mamma?	2025	La Margherita
	Abstract "Mi vorrai sempre bene mamma? Beh, ti confesserò un segreto, bambino mio? Finalmente il nostro best-seller in una versione più accessibile!" Età di lettura: da 4 anni. Localizzazioni Biblioteca comunale di Solignano		
24) Moses, Ilana	No! Le unghie no! : comunicazione aumentativa e alternativa	2017	Homeless Book
	Abstract Un libro colorato pieno di divertenti personaggi per aiutare ogni bimbo ad accettare uno degli aspetti meno attraenti dell'essere piccoli: sottoporsi di buon grado al taglio delle unghie. Dai ragazzi! È sufficiente un po' di pazienza e, con le mani finalmente in ordine, un sacco di giochi spassosi ci attendono... Perché no? Magari leggiamo un bell'inbook in Comunicazione Aumentativa Alternativa! Età di lettura: da 4 anni Localizzazioni Biblioteca Civica		
25) Amant, Kathleen	Non si picchia, Anna!	2019	Clavis : Il Castello
	Abstract Anna ha due mani. Due mani e dieci dita. Con le mani Anna saluta, mangia e corre in bicicletta. E, qualche volta, aiuta la mamma a mettere in ordine. Ma, altre volte, Anna si arrabbia e usa le mani per picchiare il suo amico Leo o per tirargli i capelli. Ahia! Che male! Non si fa, Anna! Un libro per imparare a gestire la rabbia ed esprimerla nel modo più giusto. Età di lettura: da 2 anni. Localizzazioni Biblioteca Civica Biblioteca comunale Luigi Malerba Biblioteca Pavese Biblioteca comunale di Fontanellato Biblioteca comunale di Sala Baganza		
26) Scataglini, Carlo	Odissea	2022	Erickson



Abstract

Il viaggio di ritorno di Ulisse a Itaca, dopo la guerra di Troia, è il filo conduttore del grande poema di Omero, tra pericoli, naufragi, mostri, astuzie e incantesimi. Oltre a Ulisse/Odisseo, anche la moglie Penelope, il figlio Telemaco, la maga Circe, il ciclope Polifemo e i Proci sono tra gli indimenticabili protagonisti di questo capolavoro del genere epico. La storia è proposta in versione inbook, ovvero in un libro illustrato, basato sul testo della collana I Classici facili, integralmente scritto con i simboli Alternativa (CAA). Comunicazione Aumentativa e Alternativa La Comunicazione Aumentativa e Alternativa (CAA) è «ogni comunicazione che sostituisce o aumenta il linguaggio verbale» ed è «un'area della pratica clinica che cerca di compensare la disabilità temporanea o permanente di individui con bisogni comunicativi complessi» (ASHA, 2005). L'aggettivo «aumentativa» sta a indicare che tende non a sostituire ma ad accrescere la comunicazione naturale, utilizzando tutte le competenze dell'individuo e includendo le vocalizzazioni o il linguaggio verbale esistente, i gesti, i segni, la comunicazione con ausili e la tecnologia avanzata. Età di lettura: da 6 anni.

Localizzazioni

Biblioteca di Casa della Musica
Biblioteca Pavese
Biblioteca comunale di Fontevivo
Biblioteca comunale di Collecchio

27) Righetti, Teresa

[Paul Klee pittore
musicista](#)

2025

La meridiana



Abstract

Entriamo nel mondo di Paul Klee per scoprire la sua vita e le sue opere attraverso la Comunicazione Aumentativa e Alternativa (CAA). Oltre a raccontarne la biografia, ?Paul Klee pittore musicista? spiega e raccoglie le sue opere più note e le tecniche artistiche utilizzate dal pittore, offrendo anche attività laboratoriali che possono essere portate in classe o in altri contesti educativi per avvicinare all'arte persone con disabilità cognitive e non solo. Il libro è parte del progetto ArtistiCAA®, ideato da Teresa Righetti con l'intento di rendere la cultura e i luoghi ad essa deputati accessibili a tutti e inclusivi. Età di lettura: da 8 anni.

Localizzazioni

Biblioteca di Casa della Musica
Biblioteca comunale di Traversetolo
Biblioteca comunale di Montechiarugolo

28) Scataglini, Carlo

[Peter Pan](#)

2019

Erickson

**Abstract**

«Dove abiti?» - «Seconda stella a destra e poi dritto fino al mattino...» Chi non ricorda la famosa frase di Peter Pan nel meraviglioso racconto di James Matthew Barrie, che ancora oggi viene letto in tutto il mondo? Le avventure di Peter Pan, Wendy, Capitan Uncino e di tutti gli altri bizzarri personaggi sono riproposte in versione inbook, ovvero in un libro riccamente illustrato e basato sul testo della collana I Classici facili, integralmente scritto con i simboli della Comunicazione Aumentativa Alternativa (CAA). Un classico della letteratura per ragazzi che diventa così patrimonio di tutti i bambini, da ascoltare anche come audiolibro. Età di lettura: da 6 anni.

Localizzazioni

Biblioteca Baia del Re
Biblioteca Civica
Biblioteca comunale Luigi Malerba
Biblioteca di Casa della Musica
Biblioteca Pavese
Biblioteca comunale di Montechiarugolo
Biblioteca Digitale Fornovo

29) Scataglini, Carlo

[Il piccolo principe](#)

2017

Erickson

**Abstract**

Questo libro propone la storia del Piccolo Principe in versione inbook: un libro riccamente illustrato e basato sul testo della collana I Classici facili, integralmente scritto con i simboli della Comunicazione Aumentativa e Alternativa (CAA). Un classico della letteratura per ragazzi che diventa così patrimonio di tutti i bambini, da condividere e anche ascoltare come audiolibro grazie ai file .mp3 da scaricare gratuitamente.

Localizzazioni

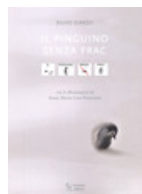
Biblioteca comunale Luigi Malerba
Biblioteca di Casa della Musica
Biblioteca Pavese
Biblioteca comunale di Montechiarugolo
Biblioteca comunale di Collecchio
Biblioteca Digitale Fornovo

30) D'Arzo, Silvio

[Il pinguino senza frac](#)

2017

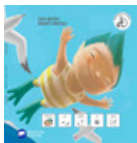
Corsiero

**Abstract**

Silvio D'Arzo (1920-1952) scrisse "Il pinguino senza frac" nell'immediato dopoguerra, non trovando un editore prima della morte. La fiaba, pubblicata per la prima volta da Einaudi Ragazzi (1978), racconta la storia di un pinguino che nasce tutto bianco, appunto senza il frac. Attraverso molti lavori e svariate peripezie, Limpo arriva a porre rimedio alla propria diversità, conquistando una precisa identità. Le vicende del piccolo pinguino sono la metafora dell'accettazione e del superamento di ogni genere di diversità esistenziale. Età di lettura: da 8 anni.

Localizzazioni

Biblioteca comunale di Langhirano
Biblioteca comunale Luigi Malerba
Biblioteca di Casa della Musica
Biblioteca Pavese
Biblioteca comunale di Solignano

Autore	Titolo	Anno	Editore
31) Mazzoli, Elisa	Pinno un tuffo in aria	2019	Bertoni Junior
	Abstract Età di lettura: da 4 anni. Localizzazioni Biblioteca comunale Luigi Malerba		
32) Scataglini, Carlo	Pinocchio	2017	Erickson
	Abstract Chi non conosce il celebre inizio di "Le avventure di Pinocchio", una delle storie più amate dai bambini? La storia delle peripezie del famoso burattino ideato da Carlo Collodi viene riproposta in quest'opera in versione inbook, ovvero in un libro riccamente illustrato e basato sul testo della collana "I Classici facili", integralmente scritto con i simboli della Comunicazione Aumentativa e Alternativa (CAA). Un classico della letteratura per ragazzi che diventa così patrimonio di tutti bambini, da condividere e anche ascoltare come audiolibro. Età di lettura: da 6 anni. Localizzazioni Biblioteca Guanda Biblioteca comunale Luigi Malerba Biblioteca di Casa della Musica Biblioteca Pavese Biblioteca comunale di Montechiarugolo Biblioteca Digitale Fornovo		
33) Vincenzi, Elisa	Quanto è grande un abbraccio?	2022	Il ciliegio
	Abstract "Io abbraccio tanto così!" "Io di più!" Alcuni bambini fanno a gara per capire chi è capace dell'abbraccio più grande e soprattutto si chiedono: quanto può essere grande un abbraccio? Può essere grande quanto una casa? O come una montagna? Oppure può essere grande come tutto lo spazio? La fantasia può portare lontano, ma l'abbraccio più grande di tutti resta sempre quello con mamma e papà. Età di lettura: da 3 anni. Localizzazioni Biblioteca Civica Biblioteca comunale Luigi Malerba Biblioteca comunale di Montechiarugolo		
34) Gruppo Garrulo Pappo	Ranocchio	2019	Storie cucite

**Abstract**

Ranocchio è un cucciolo senza pelo dall'aspetto gracile e apparentemente debole che si deve difendere da Tigre, temuta perché semina terrore tra gli animali della foresta. Un giorno spaventato entra nella tana di una lupa, che lo difende e se ne prende cura amorevolmente come un figlio. Il pericolo però è sempre in agguato. Tigre torna per vendicarsi, ma Ranocchio ormai cresciuto ha appreso dagli uomini l'arte del fuoco. Con astuzia saprà utilizzare questa arte per sconfiggere Tigre e proteggere la giungla che ormai è diventata la sua casa. Ranocchio è un inbook speciale realizzato in collaborazione con l' Associazione Arca Comunità l' Arcobaleno di Bologna. Un adattamento de "Il libro della giungla" scritto e tradotto da Garrulo Pappo, il gruppo di scrittura costituito dai ragazzi ospiti della comunità Arca Arcobaleno e illustrato dall'artista veneta Debora Antonello.

Localizzazioni

Biblioteca comunale di Langhirano
Biblioteca comunale Luigi Malerba
Biblioteca Pavese
Biblioteca comunale di Montechiarugolo
Biblioteca comunale di Solignano
Biblioteca comunale di Sala Baganza
Biblioteca comunale di Neviano Arduini

35) Campanini, Alice

[Un riccio per amico](#)

2018

Storie Cucite

**Abstract**

Filippo è un riccio curioso e adora fare lunghe passeggiate nel bosco alla ricerca di funghi e mirtilli di cui è ghiotto. Un giorno incontra uno strano riccio che resta immobile e in silenzio nonostante le cure e le attenzioni del piccolo Filippo, il quale alla fine riceverà un regalo inaspettato. Un albo illustrato che tratta il tema della diversità e dell'amicizia. "Un riccio per amico" si inserisce in ZIGZAG, collana accessibile ideata da Storie Cucite per la pubblicazione di albi illustrati in doppia edizione: inbook e alfabetica o solo nella versione Inbook. L'inbook è un libro con testo espresso integralmente in simboli che nasce con lo scopo di facilitare la possibilità di ascolto della lettura ad alta voce di libri illustrati per bambini e ragazzi. Età di lettura: da 5 anni.

Localizzazioni

Biblioteca comunale Luigi Malerba
Biblioteca Pavese
Biblioteca comunale di Montechiarugolo
Biblioteca comunale di Fontanellato
Biblioteca comunale di Sala Baganza

36) Campanini, Alice

[Un riccio per amico](#)

2023

Storie Cucite

**Abstract**

Filippo è un riccio curioso e adora fare lunghe passeggiate nel bosco alla ricerca di funghi e mirtilli di cui è ghiotto. Un giorno incontra uno strano riccio che resta immobile e in silenzio nonostante le cure e le attenzioni del piccolo Filippo, il quale alla fine riceverà un regalo inaspettato. Un albo illustrato che tratta il tema della diversità e dell'amicizia. "Un riccio per amico" si inserisce in ZIGZAG, collana accessibile ideata da Storie Cucite per la pubblicazione di albi illustrati in doppia edizione: inbook e alfabetica o solo nella versione Inbook. L'inbook è un libro con testo espresso integralmente in simboli che nasce con lo scopo di facilitare la possibilità di ascolto della lettura ad alta voce di libri illustrati per bambini e ragazzi. Età di lettura: da 5 anni.

Localizzazioni

Biblioteca Civica

Biblioteca di Casa della Musica

37) Razzini, Matteo

[La ricetta della
strafelicità](#)

2021

Corsiero

**Abstract**

Età di lettura: da 4 anni.

Localizzazioni

Biblioteca comunale di Langhirano

Biblioteca Pavese

38) Paglia, Isabella

[La scatola](#)

2023

La Margherita

**Abstract**

Nel bosco succede qualcosa di strano. Qualcuno o qualcosa ha lasciato una scatola con due fessure. Da dentro qualcuno o qualcosa guarda attento gli animali. Chi sarà mai? Da dove è venuta? Cosa ci fa nella foresta? Nessuno si sa rispondere. Una cosa è certa: quel qualcuno o qualcosa non vuole uscire da lì dentro. Un libro sul potere della gentilezza, dell'amore e dell'amicizia che fa schiudere. Età di lettura: da 4 anni.

Localizzazioni

Biblioteca Guanda

Biblioteca comunale di Langhirano

Biblioteca comunale di Salsomaggiore

Biblioteca Comunale di Corniglio

Biblioteca Pavese

Biblioteca comunale di Fontanellato

39) Vertemara, Manuel

[Il signor Balena ha
il raffreddore](#)

2020

Storie cucite

**Abstract**

La tranquillità di un'isola abitata da una colonia di pinguini viene bruscamente interrotta da un vicino di casa troppo ingombrante e per di più con un terribile raffreddore. I protagonisti della storia, esasperati dai suoi starnuti, metteranno in atto assurdi piani per risolvere il problema. Riusciranno nel loro intento? Età di lettura: da 4 anni.

Localizzazioni

Biblioteca Guanda
Biblioteca di Borgotaro
Biblioteca Civica
Biblioteca comunale di Salsomaggiore
Biblioteca comunale di Sissa-Trecasali
Biblioteca comunale Luigi Malerba
Biblioteca Pavese
Biblioteca comunale di Montechiarugolo
Biblioteca comunale di Sala Baganza
Biblioteca di Varano Melegari

40) Campanini, Alice

[Signor Orso ha fame](#)

2022

Storie Cucite

**Abstract**

Una mattina, un rimbombo nella caverna fa sobbalzare riccio Filippo svegliandolo dal letargo. Sonnacchiante si guarda intorno alla ricerca di chi possa aver provocato quel terribile rumore. Non fa in tempo a stiracchiare le zampine che la caverna vibra nuovamente. Il suo amico Signor Orso si è svegliato e ha una gran fame. Riccio Filippo si adopera molto per cercare la colazione perfetta per saziare lo stomaco del suo grande amico: prova con le violette, poi con il bambù e perfino con le carote, ma nulla sembra piacergli. Delusi si sdraiano sul prato in mezzo al bosco che nel frattempo si è tinto dei colori ed è pervaso dai profumi della primavera, quando una succosa e profumata mela rossa cade nella bocca dell'Orso... Signor Orso ha fame, è il terzo volume inbook scritto e illustrato dall'autrice Alice Campanini, dedicato alle avventure di riccio Filippo, e si inserisce in Zigzag, collana accessibile ideata da Storie Cucite per la pubblicazione di albi illustrati in doppia edizione: inbook e alfabetica o solo nella versione Inbook. Età di lettura: da 5 anni.

Localizzazioni

Biblioteca comunale di Langhirano
Biblioteca Civica
Biblioteca di Casa della Musica
Biblioteca comunale di Montechiarugolo
Biblioteca comunale di Solignano
Biblioteca comunale di Fidenza

41) Maraldi, Valeria

[Soffia più forte!](#)

2025

Homeless Book

**Abstract**

Oggi c'è il sole nel bosco. Da sopra il ramo di un albero Scoiattolo vede volare un bellissimo fiore: un soffione. Scoiattolo sa che se soffia abbastanza forte sul fiore, i petali voleranno via e potrà esprimere un desiderio... Volpe, lupo, orso e gli altri amici animali sapranno aiutarlo? E tu? Soffierai forte abbastanza per il tuo desiderio? Età di lettura: da 4 anni.

Localizzazioni

Biblioteca Pavese

42)

[Spiegami come si fa
in ospedale... in
CAA!](#)

2022

Homeless
book

**Abstract**

Questo libro illustrato interamente a colori è pensato per i bambini. Per spiegar loro in modo semplice le procedure pediatriche a cui potrebbero venire sottoposti in ospedale, permettendogli di affrontarle senza paura. Rendendoli così partecipi e collaborativi in situazioni che, se sconosciute, possono risultare critiche. Per essere d'aiuto a quanti più bimbi possibile il testo è scritto nei simboli della Comunicazione Aumentativa Alternativa. Ognuno di loro lo troverà chiaro, stimolante e intuitivo. Un manuale facile da consultare e capire in cui troverete elencati: esami, misurazioni, visite specialistiche, gestione delle principali procedure pediatriche. Età di lettura: da 6 anni.

Localizzazioni

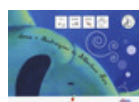
Biblioteca Pavese

43) Neri, Albertina

[Lo squalo senza
denti](#)

2019

Il ciliegio

**Abstract**

Cosa succede se in una riserva naturale piena di squali sempre nervosi competitivi e pieni di denti, ce n'è uno simpatico gentile e sdentato? Lo squalo senza denti è una storia divertente per i più piccoli, un riconoscimento ai personaggi che portano allegria e semplicità ma che all'occorrenza sanno difendersi anche "senza denti". Età di lettura: da 6 anni.

Localizzazioni

Biblioteca Pavese

44) Borella, Valentina

[Stelle sul comodino](#)

2020

Homeless
book

**Abstract**

"Mamma, cos'è una stella cadente? Dove cade? E se cade, si rompe?" Un nuovo InBook scritto nei simboli della CAA (Comunicazione Aumentativa Alternativa) pieno di domande bambine e di pensieri magici, per custodire i nostri desideri più preziosi.

Localizzazioni

Biblioteca comunale di Salsomaggiore

Biblioteca comunale di Sorbolo

Autore	Titolo	Anno	Editore
45) Costantino, Maria Antonella	Storie con la CAA 3 : tre IN-book per bambini di 3-6 anni : La talpa Clotilde e il suo formidabile naso : Clarabella, la gocciolina di rugiada : Appuntamento nello spazio	2014	Erickson
	Abstract "Storie con la CAA 3" è un volume contenente tre IN-book con altrettante brevi e semplici storie illustrate a colori per bambini di 3-6 anni. Gli IN-book sono libri illustrati con testo integralmente scritto in simboli, pensati per essere ascoltati mentre l'adulto legge ad alta voce. Sono nati per bambini con bisogni comunicativi complessi, da un'esperienza italiana di Comunicazione Aumentativa e con il contributo di genitori, insegnanti e operatori. Le caratteristiche delle storie, la presenza dei simboli e l'indicazione che ne viene fatta nel corso della lettura sono elementi che sostengono l'attenzione condivisa e rendono più agevole seguire il racconto, con notevoli vantaggi per lo sviluppo emotivo, linguistico e cognitivo, rendendo gli IN-book patrimonio di tutti i bambini e non solo di quelli con disabilità della comunicazione. Le tre storie ("La talpa Clotilde e il suo formidabile naso"; "Ciambella, la gocciolina di rugiada"; "Appuntamento nello spazio") trattano i temi dell'accoglienza, dell'amicizia, dell'avventura e del coraggio attraverso le vicissitudini dei protagonisti. Il volume contiene anche un'agile "Guida alla lettura" destinata a genitori, insegnanti e operatori, con le indicazioni relative al come, dove, quando e quanto leggere gli IN-book con i bambini. L'idea di queste storie nasce per iniziativa della Sezione "Leggere Diversamente" della Biblioteca Civica del Comune di Brugherio (MB). Localizzazioni Biblioteca comunale di Langhirano Biblioteca comunale Luigi Malerba Biblioteca Pavese	2018	Bertoni Junior
46) Longoni, Sofia	Il trenino Andrea va in montagna	2018	Bertoni Junior
	Abstract Età di lettura: da 4 anni Localizzazioni Biblioteca comunale Luigi Malerba Biblioteca Pavese	2019	Storie Cucite
47) Carretti, Luisa	La voce	2019	Storie Cucite

**Abstract**

Da quando la mamma è in ospedale, Tobia non riesce a dormire. Ogni sera la sua camera da letto sembra trasformarsi in un covo di mostri, che lui, armandosi di coraggio, prova a combattere. Il più delle volte fugge spaventato nel letto del suo papà, che lo accoglie senza fare domande.

Localizzazioni

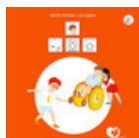
Biblioteca Guanda
Biblioteca comunale Luigi Malerba
Biblioteca Pavese
Biblioteca comunale di Montechiarugolo
Biblioteca comunale di Sala Baganza
Biblioteca comunale di Neviano Arduini

48) Michielotto, Marinella

[YXXY : un giorno speciale](#)

2017

Storie cucite

**Abstract**

Alexander, detto Yxxy, si prepara al suo primo giorno di scuola. È allo stesso tempo preoccupato ed emozionato. Sa che dovrà restare senza la sua mamma e che conoscerà nuovi bambini. Riuscirà ad ambientarsi? Troverà degli amici? Yxxy è un libro inclusivo che affronta il tema della socializzazione, dell'appartenenza e sviluppo dell'identità personale attraverso le emozioni dei personaggi. Un inbook nato dal lavoro di un team di professioniste che affianca la lettura uditiva a quella visiva dei simboli, per renderla accessibile a tutti. Infatti, gli inbook ?sono libri illustrati per bambini con il testo completamente tradotto in simboli e rappresentano al momento la modalità principale per avvicinare per la prima volta il bambino e la sua famiglia ai simboli e alla CAA (Comunicazione Aumentativa e Alternativa), un'area della pratica clinica che cerca di compensare la disabilità temporanea o permanente di persone con bisogni comunicativi complessi?. Traduzione in simboli a cura di Maria Martometti e supervisione a cura di Laura Bernasconi, Centro Sovrazonale di comunicazione aumentativa secondo il modello definito dal Centro Studi Inbook. A partire da 3 anni

Localizzazioni

Biblioteca Baia del Re
Biblioteca comunale Luigi Malerba
Biblioteca Pavese

Permalink: <https://biblioteche.parma.it/SebinaOpac/list/inbook-biblioteche/527368717630>